

25 نوفمبر 2020

النشرة الإخبارية للمدرسة القطرية الفرنسية إلى أولياء الأمور

العدد الثالث 2020/2021

في هذا العدد

- طلاب فولتير يصنعون الحدث و يتألقون في مسابقة " في بحر الكلمات " ص 1
- تكريم حفظة فولتير في المسابقة الوطنية لتحفيظ القرآن الكريم ص 2
- فولتير أونلاين: مسابقة الشطرنج ص 2
- أكتوبر الوردي في فولتير ص 3
- وجوه من فولتير ص 3



تكريم مدرسة فولتير في مسابقة " بحر الكلمات " الشعرية



تحت الرعاية السامية لحاكم موناكو ألبير الثاني و المنظمة الدولية للبلدان الناطقة بالفرنسية تم تكريم مدرسة فولتير في الطبعة الثالثة لمسابقة الكتابة الرقمية التي تنظمها جمعية " بحر الكلمات " التي تعنى بفنّ النظم الشعري للهواة. و كان لطلاب فولتير نصيب من المتعة و الإبهار في صنع الحدث بخوضهم تجربة الكتابة هذه إذ عبّروا عمّا يخالجهم و يحاكي مشاعرهم بكلمات تصل إلى القلب و تستوطن فيه و رسموا أفكارهم بريشة استقت حبرها من عذب الكلام فحاكوا بذلك ثوبا شاعريا نسجت خيوطه من درر البلاغة التي غاصوا أيّاما بحثا عنها.

" كلنا سواسية " هي قصيدة من صنيع أنامل طلاب فولتير و من وحي أفكارهم وصدق مشاعرهم استطاعت أن ترتقي إلى مصاف أهمّ ستّ قصائد مكرّمة تألقت في زحمة الكتابات و شراسة المنافسة بين 54 دولة و هذا لا يزيدنا إلاّ فخرا و سعادة بريشة طلابنا المبدعين. حفل توزيع الجوائز سيكون خلال شهر مارس 2021 في مونتي كارلو تحت الرعاية السامية لحاكم موناكو ألبير الثاني بحضور شعرائنا المنافسين و على رأسهم مدرّسة اللغة الفرنسية التي لولاها لما تحقّق هذا الصنيع، فتحية امتنان و فخر لها و لهم.

المسابقة الوطنية لتحفيظ القرآن الكريم



بأصوات عذبة و تلاوة تخشع لها القلوب شارك طلابنا في المسابقة الوطنية لتحفيظ القرآن الكريم و التي شهدت تكريم الحفظة المتميزين منهم.

نادي الشطرنج



استأنف نادي الشطرنج في مدرسة فولتير منافساته عن طريق الأونلاين ابتداءً من الأوّل من أكتوبر بمشاركة 41 أربعين طالبا و 4 أولياء. حرص تدريبيية عملية و نظرية على موقع Chess.com كلّ يوم أحد من 16.30 لغاية 17.30 في قالب من المنافسة و التحديّ و التسلية و التشاور بين اللاعبين تليها مواجهات رسمية كلّ يوم ثلاثاء من 16.30 إلى 17.30 تمّ تنظيم أربع منها لحدّ الآن. مدّة المواجهة لا تزيد عن الساعة تسند خمس دقائق لكلّ مباراة و لكلّ فريق على أن يتمّ جمع النقاط نهاية السنة لتحديد الفائزين بلقب فولتير في الشطرنج. من جهة أخرى سيتمّ لاحقا تنظيم منافسة دولية بين المدارس و كلنا ثقة بكسبنا رهان الفوز و رفع علم قطر عاليا. يمكن للراغبين من الطلبة و الأولياء التسجيل عن طريق البريد الإلكتروني التالي : C.bobbel@voltairedoha.com



مدرسة فولتير لم تغب عن الحملة التوعوية للوقاية من سرطان الثدي شهر أكتوبر المنصرم و كان أن أطلق مجلس طلاب ثانوية فولتير مبادرة تحت عنوان " ألبس وردي " استبدل خلاله الطلاب الزي المدرسي باللون الوردي في لفتة إنسانية تضامنا مع مرضى سرطان الثدي.



وجوه من فولتير

- "لا كومباني كربول" هي أقدم أسطوانة استمعت إليها في بيت أهلي في الطفولة و لازال زملائي في رواندا يعلمونها إلى يومنا هذا لطلاب الصف الثاني في إطار المشروع الخاص بعلم الطيور.
ماذا لو كنت عملة؟
- عملي هي "في الإتحاد القوة"
- ماذا لو كنت مادة تدرس؟
- الرياضيات حتما.
- هل من نكتة؟
أنا و زوجتي تعارفنا في رواندا خلال أول تجربة مهنية لي خارج بلدي و بدأت علاقتنا كزميلين لا أكثر إلا أن الطريف في الأمر أنه اكتشفنا أننا جيران في بلجيكا فهي تسكن في قرية مجاورة لقرتي.



السيد أوليفيه شيرون

فرع الوبع

السيد أوليفيه شيرون يدرس الصف الثاني في فرع الوبع ذا خبرة في التدريس بالمرحلة الابتدائية عمل في بلدان مختلفة منها بلجيكا و روندا.

لماذا اخترت وظيفة معلم مدرسة ؟
- لأنه حلم منذ الطفولة
فأنا أستمتع بنقل المعرفة.
- لماذا اخترت قطر؟
- أردت اكتشاف الشرق الأوسط و ثقافته و إثراء خبراتي.
- أي معلم تاريخي تختار أن تكون؟
- مصعد القارب Strépy-Thieux لأنه هيكل هندسي يستخدم لنقل الركاب والبوارج الخاصة بهم إلى الأعلى. بالإضافة إلى ذلك ، كان أجدادي ملاحين.
المركب ستريبي ثيو وهو يستخدم لنقل الركاب والصنادل الخاصة بهم ، إضافة إلى أن قيادة السفن مهنة امتنها أجدادي.
- ماذا لو كنت أغنية؟
- "الطيور تضحك"



السيدة حورية بوكردنة

معلمة و منسقة اللغة العربية

ما الذي يجعلك تحبين عملك؟
- شغفي بالتدريس بدأ في الطفولة عندما كنت تلميذة فكنت أنبهر بالمدرّس في الصفّ وأحلم أن أصير مثله في المستقبل.
مهنة التدريس في رأيي ليست كغيرها من المهن فهي أنبل مهنة على الإطلاق و هذا يتجلّى في شغفنا الدائم كمدرّسين و حرصنا الدائم على مواجهة التحديات من أجل تنشئة جيل ناجح متألق يتوق إلى التميّز في مختلف المجالات و الميادين و يسعى جاهدا لبناء مجتمع متطور مستقبلا.
أعشق عملي لأنّه استثمار في الإنسان و المستقبل..

هل من شيء طريف واجهك خلال تجربتك المهنية في فولتير؟
-كثيرة هي المواقف و الذكريات كوني أدرّس صفوفًا عدّة أذكر منها مثلا عفوية أطفال الروضة حينما كانوا ينادونني ماما و هذا شيء يجعلني أحسّ بعاطفة الأمومة تجاههم و إنّ دلّ هذا على شيء فإنّه يدلّ على وثاقة العلاقة بين مهنة التعليم و مكانة الأمّ في حياة الطفل.
هل التدريس موهبة و هل لهذه الموهبة أن تتحوّل إلى مهنة؟
التدريس موهبة بكلّ تأكيد فنقل المعرفة دون كلل و إحاطة الطالب بكلّ ما يحتاجه من توجيه و تحفيز و رعاية و تشجيع كلّها عناصر تقتضي توقّر موهبة فعلية تجعل من التدريس أهمّ المهن و أنبلها في العالم فإن غاب المعلّم غاب العلم و اضمحلّ فكلّ التقدير للمعلّمين.
حدّثنا عن مسيرتك المهنية؟
- بعد حصولي على شهادة اللسانس في التعليم في الجزائر ، عملت فترة دامت ستّ سنوات في مدرسة ابتدائية في مدينة جيجل بعدها انتقلت إلى الإمارات و عشت هناك أشهرا قليلة شدّبت إثرها الرحال إلى هذا البلد الجميل قطر و لم أغادره منذ 14 عاما.
أما عن رحلتي مع فولتير فبدأت في 2012 حيث أدرّس اللغة العربية في الروضة و الابتدائي و اللغة العربية للناطقين بغيرها.

عند ما أنهيت دراسة الرياضيات / الفيزياء عملت في بلجيكا ثمّ غادرت بلدي إلى أرض التلال الألف. لمدة ثلاث سنوات، أحببت المشي في المناظر الطبيعية لروندا، كما انغمست في الثقافة المحلية الروندية و حاولت أن أنقل هذا الشغف بالعلوم والرياضيات لطلاب المدرسة البلجيكية في كيغالي.
إلى جانب حياتي كمدرّسة ، أحاول دائما العثور على الوقت لممارسة السالسا لأكون محترفة في هاته الرّقصة ، و لأمارس لعبة كرة الطائرة و لأقّص طرائف على طلابي.
اليوم كل هاته التجارب تجعلني أكثر سعادة من أي وقت مضى لأكتشف قطر ومدرسة فولتير و طلابها.



السيدة إلويز كارتيكو

فرع سلوى

مدرّسة رياضيات وعلوم (فيزياء) بفرع سلوى